



Corso base di Comunicazione Grafica della Scienza

Breve descrizione del corso

Il corso verte sulla comunicazione grafica come strumento in supporto alla comunicazione scientifica. Dopo una breve riflessione sui concetti di comunicazione in generale e grafica in particolare, ci si addentra nelle regole base del linguaggio grafico: elementi caratterizzanti e loro semantica. Esempi e applicazioni pratiche saranno modulati sulle necessità espresse dai partecipanti a inizio corso; sono previste esercitazioni.

Destinatari

Ricercatori, PhD e studenti di dottorato che desiderano apprendere nuove competenze e padroneggiare utili strumenti **per aumentare nel tempo l'impatto** della propria ricerca.

Programma

Definizione di Comunicazione secondo Jacobson

Definizione di Comunicazione non verbale, visiva e grafica

Elementi del linguaggio grafico: testo, grafici, immagini e colore

Valutazione dei font: cenni di tipografia

Layout: regole della composizione e concetto di spazio negativo

Percezione visiva: regole della Gestalt

Percezione del colore: le tipologie di contrasti

Psicologia del colore

Durata

4 ore di teoria più 2 ore di workshop



Informazioni pratiche

Chi tiene il corso?



Il corso è tenuto da Serena Ghezzi: laureata in biotecnologie veterinarie e in biologia applicata alla ricerca biomedica, specializzata in animazione 3D e web master. Dopo 10 anni di ricerca di base in prestigiosi istituti di ricerca, Serena si specializza nella comunicazione grafica e diviene consulente grafico per la comunicazione della ricerca scientifica. Attività che svolge da 5 anni come libero professionista per imprese, start up, associazioni, gruppi di ricerca universitari e/o ospedalieri, singoli professionisti.

Attestato

Al termine del corso, ogni partecipante riceverà un attestato di partecipazione.

Location

Per realizzare il corso su commissione è necessaria un'aula con proiettore e connessione internet.

Per ulteriori informazioni scrivere a: info@sdg.science